



À Caminando, c'est la nature qui enseigne

Nichée dans la Drôme, cette petite école est la seule en France à disposer d'un éducateur à l'environnement. Au cœur des apprentissages ? La faune, la flore, le rythme des saisons... Ici, dame Nature fait la classe et réveille chez l'enfant ses qualités premières.

Photos Stéphanie Tétu

A Caminando, c'est le jour où les « grands » (CE2, CMI, CM2) vont s'aventurer sur la colline. Avant de partir, ils se regroupent assis dans l'herbe, sous le tilleul de la cour. « Quelque chose a changé depuis la semaine dernière », note Muriel Fifi, fondatrice et directrice de l'école. Les regards se croisent, l'attention s'aiguisé. Une petite voix s'élève : « On entend les grillons ! » Tandis que le chant des insectes signe l'arrivée des premières chaleurs, on se prépare pour retrouver « notre coin à nous dans les bois » : une semaine sur deux, c'est alternativement le lieu pour un jeu collectif ou pour un temps passé en solitaire, à observer et écouter.

nature, au rythme de ses cycles, les enfants apprennent d'abord à son contact. Le principe : un savoir abstrait s'oublie, un savoir vécu laisse des traces. Le jardin devient ainsi l'occasion d'appliquer ce que l'on a appris en maths, la mare de comprendre la biodiversité, et la sortie nature de s'arrêter au pied d'un arbre pour faire la différence entre une feuille « à dents » ou une feuille « à lobe ».

Développer ses qualités humaines

Arrivés sur la colline, Christophe, l'éducateur à l'environnement, et Julie, une institutrice, proposent une partie de cache-cache. Chaque enfant va se cacher le long d'un chemin repéré ensemble. Les « gagnants » sont ceux que les adultes auront vus en dernier.

« Ce jeu est aussi un moyen pour que les enfants puissent rester seuls de façon ludique, en relation avec ce qui est là, commente Christophe. Il peut y avoir de l'inconfort, des fourmis, des araignées... L'attention qu'ils consacrent à ne pas se faire voir prend le pas sur leurs peurs. » Des peurs que deux enfants ont exprimées avant le début du jeu, sans honte et sans jugement de la part de leurs camarades. Deux se sont même portés volontaires pour les accompagner.

« Plus on passe de temps dans la nature, plus on réactive chez les enfants des qualités qu'ils ont spontanément en bas âge : la confiance, l'empathie, l'attention », analyse Muriel Fifi. C'est, pour elle, tout l'intérêt de ces pratiques qui font des émules dans d'autres écoles. « Ce n'est pas nouveau >>

Apprendre au jardin

Être dehors n'a rien d'exceptionnel pour les vingt-cinq enfants de Caminando. Chaque jour, quelle que soit la météo, ils entretiennent le potager, observent la mare, récoltent le miel des ruches. Car dans cette école primaire privée, laïque, créée en 2013 dans la Drôme, l'enseignante principale, c'est dame Nature. « Notre établissement est le seul en France à disposer d'un éducateur à l'environnement à plein temps », indique Muriel Fifi. Immérgés dans la





Balades sur la colline, réalisation d'un « cahier des bois », activités de jardinage... Les enfants forment une petite société en miniature qui apprend jour après jour à vivre et à grandir ensemble.

>> en soi, poursuit-elle. Nos grands-parents connaissaient les bienfaits de la nature quand ils nous emmenaient nous balader... Aujourd'hui, la science les démontre. Face à l'hyperurbanisation et à la multiplication des écrans s'affirme le besoin de revenir au réel, de faire "pour de vrai" pour être dans la conscience de ce que l'on accomplit. Lorsque l'on s'assoit dans l'herbe, il peut arriver n'importe quoi. Un jour, il y a eu une tornade de pétales dans la cour, nous étions tous happés par ce spectacle. C'était un moment intense et magique, source de questions et d'échanges. Être dehors demande plus de présence. On est aussi plus libre et donc plus responsable de ce que l'on fait. »



À Caminando, ateliers d'apiculture, jeux dans l'herbe et cours à l'ombre des arbres rythment le quotidien des jeunes élèves.



S'impliquer dans la vie collective

Au retour de la colline, chaque enfant s'installe avec son « cahier des bois » pour écrire ou dessiner ce qui lui vient. Un temps d'expression entièrement libre, car ces cahiers sont personnels et ne seront partagés en fin d'année que par ceux qui le souhaitent. Vient ensuite un cercle de parole, où l'on revisite l'expérience vécue : « Le plus dur, c'est de rester sans parler », dit l'un. « C'était difficile de trouver une bonne cachette, j'avais peur d'être vue », dit une autre. « Un frelon m'a dérangé, alors j'ai bougé », explique un troisième, qui a été repéré.

Le matin suivant, c'est de nouveau en cercle que l'on se retrouve en classe. Au son d'une musique



Faire feu de tout bois

Le vivant est aussi régi par un principe d'émergence : il s'agit de s'adapter à ce qui survient. Au jardin, après un jeu où chaque enfant mime ce qu'il va faire, tous s'ébrouent dans une étonnante autonomie. Soudain, tout le monde lève les yeux au ciel : un rapace tournoie au-dessus du petit groupe. « Ce n'est pas un milan, dit l'un d'eux, il n'a pas la queue en triangle. » Christophe confirme, une discussion commence, les yeux rivés sur l'oiseau, qui se révélera être un circaète Jean-le-Blanc. Apprendre sans en avoir l'air vaut aussi pour les enseignements classiques, comme cette fois où un enfant ramena un calot de son papy qui avait fait la guerre d'Algérie. « Ce n'était pas au programme de l'Éducation nationale, mais ils ont voulu comprendre et ont entamé tout un travail de recherche dans leur famille, à la médiathèque... Non seulement ils s'approprient le programme, mais ils vont bien au-delà. » En reliant l'école à la vie, Caminando éveille chez les enfants la conscience de faire partie d'un grand écosystème qui dépasse les murs de leur jardin...

SUR LE WEB

École pratique de la nature et des savoirs (Caminando)
Programmes, parcours nature, ferme école, stages... Toutes les infos sont sur ecolenaturesavoirs.com.

AVEC VOS ENFANTS

Ils sont scolarisés en ville ? Qu'à cela ne tienne. Mettez le nez dehors et vivez ensemble de belles expériences grâce à *La Famille buissonnière* (Delachaux et Niestlé). « Pas besoin d'aller au bout du monde pour s'émerveiller de la nature », rappelle l'auteure, Marie Gervais. Dans un jardin public ou en forêt, il existe mille et une manières de développer leur créativité (et la vôtre) : grimper, escalader, faire une bataille de feuilles mortes, des jeux de cordes avec les arbres, des courses d'orientation, des sculptures d'écorces, de pierres, de joncs... Loin de leurs écrans, ils vivront des moments intenses, reconnectés au vivant, tout en apprenant à mieux connaître et respecter la nature. **À lire aussi** : *La Nature en famille, 101 activités en plein air* (un tome par saison) de Patrick Luneau (La Salamandre).

douce qui permet à chacun d'arriver dans le calme, deux élèves préparent un tableau avec le programme de la journée. Car à Caminando, les enfants portent, deux par deux et en alternance, la responsabilité du bien commun : gérer la bibliothèque, les fournitures, le « coin du beau » où l'on dispose de jolies choses pour le plaisir des yeux, les relations avec l'extérieur... En organisant la vie de l'école, ils forment une petite société en miniature qui apprend jour après jour à vivre et à grandir ensemble.

Caminando puise aussi son inspiration dans son lien avec les peuples racines, notamment les Indiens kogis de Colombie, qui rendent visite aux enfants à chacun de leurs voyages en France. « Nous travaillons avec

les principes du vivant que ces populations respectent dans leur mode de vie, précise Muriel Filifs. Par exemple : tout a une finalité dans la nature. De la même façon, les responsabilités que les enfants prennent en charge ont un sens pour la bonne marche de l'école. Et cela permet à chacun de trouver sa place. » Autre emprunt aux Kogis : le cercle. « Eux se réunissent dans des constructions rondes qui symbolisent la matrice, un espace protecteur. Nous reproduisons cet espace en nous asseyant en cercle, la seule disposition qui permette de voir tout le monde comme d'en être vu. C'est à la fois enveloppant et impliquant. Se retrouver ainsi chaque matin avant les apprentissages crée une identité de groupe et favorise l'intégration de chacun. »