



# LE CERCLE DES PASSEURS

## Stages 2026

### Reconstruire notre boussole intérieure... pour naviguer dans un monde incertain

La vie est mouvement, étapes, transformations et renouveau. Nous vivons une époque incertaine, dont les soubresauts indiquent le passage d'un état à un autre, un moment où les possibles s'ouvrent vers un renouveau.

Pour accompagner ce passage, le Cercle des Passeurs propose de cheminer sur la voie de notre « boussole intérieure », celle qui sommeille en nous et nous relie au monde vivant, dont nos cultures ont égaré la connaissance. Cette connaissance inscrite et inspirée de la nature a été préservée par les sagesses et philosophies racines. Elle nous apprend à naviguer « au cœur des vents ».

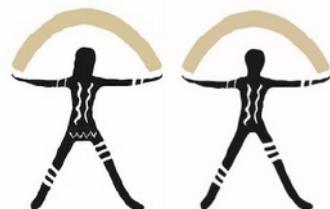
L'intention n'est pas de copier les peuples racines, mais de défricher nos chemins intérieurs, en s'inspirant de ces sagesses et philosophies, pour réveiller l'indigène qui sommeille en nous. Pour contribuer, pas à pas, en réenracinant nos intérriorités, à restaurer une culture symbiotique. Et redevenir « Tous indigènes ! » (titre de la newsletter du Cercle).

Le Cercle, c'est aussi un espace où le collectif humain, réuni autour de la Terre qui nous rassemble, prend tout son sens, pour apprendre ensemble à prendre mieux soin, et s'accompagner, chacun, à mieux (re)trouver notre place dans cet écosystème plus grand dont nous sommes.

Pour cela, chaque Cercle est l'occasion de revisiter quelques unes de ces sagesses racines et leurs principes de vie, de vivre par l'expérience des pratiques qui en sont inspirées, et de « refaire tribu ».

#### La forme

Chaque Cercle prend la forme d'une immersion au travers d'expériences simples et accessibles, variables selon les sessions (cercles de paroles, connexion à la nature, pratiques artistiques, chant, danse, contes, gestes premiers...), et de partages autour de ces visions racines, pour réinspirer nos propres façons d'être, d'être ensemble, de cheminer, de se reconnecter à soi, au « nous », à la nature, au « plus qu'humain ». Espace structuré mais vivant, donc en mouvement, le Cercle évolue avec le temps, les thématiques, les intervenants, les lieux qui l'accueillent et la transmission elle-même.



**24 au 30 juillet 2026**

## **Écouter la Terre pour trouver son chemin**



Pour les traditions des peuples racines, la Terre nous parle. C'est elle qui porte la connaissance et le rôle de l'humain est d'apprendre à l'écouter pour savoir qui il est, où et comment agir en symbiose avec elle.

À travers des pratiques ancestrales de reconnexion en nature, rituels, peintures de sable, lecture de territoire, exploration des contes etc., nous explorerons les voies de la reconnexion au Vivant inspirées par les peuples racines, pour percevoir comment la Terre, le territoire, nous montrent des chemins d'harmonie.

Pour retrouver notre vraie place d'humains gardiens du Vivant, tout en y pistant notre propre place, notre propre « médecine », notre contribution.

Pour redevenir la Nature, et réparer nos liens avec elle, en soi, autour de soi, et cheminer en conscience sur la « Voie de la Beauté », comme la nomment les Navajos.

### **Informations pratiques**

**Horaires et dates.** de 14h le 24 juillet à 14h le 30 juillet

**Lieu.** La Comtesse, dans la Drôme (Haut-Diois) est un lieu de pleine nature, qui nous accompagne à étirer le temps, à prendre distance et hauteur. Il est situé à 45 mn environ de la gare de Die, 30 mn de Luc-en Diois, 1h 45 de Valence TGV environ. Un covoiturage s'organise en amont entre les participants.

**Tarifs.** Le coût total est de 895 euros (location lieu, hébergement en pension complète, coût pédagogique compris) + l'adhésion 2026 au Cercle des Passeurs de 15 euros + L'adhésion 2026 à l'Ecole pratique de la Nature et des Savoirs qui nous accueille.

**Hébergement.** La nourriture sera végétarienne, et sans alcool. Le lieu qui nous accueille nous amène à vivre la connexion à la nature et une déconnexion au confort habituel. L'essentiel y est, mais pas le superflu. Il propose le confort d'un refuge. L'hébergement se fait en tente (non fournie) ou dans deux grandes chambres communes, sur des matelas au sol (quelques lits disponibles en cas de besoin). L'eau des douches est à température ambiante

Pour nous contacter : [lecercledespasseurs@gmail.com](mailto:lecercledespasseurs@gmail.com) - adresse postale : 15 rue Maurice Faure - 26150 Die.

[Lien d'inscription en cliquant ici.](#)



# Intervenants



**Frederika Van Ingen.** « J'ai grandi au cœur de la nature entre forêts et étangs, puis me suis intéressée, par mon métier de journaliste, à l'écologie, la science, la médecine, la psychologie, le développement personnel. Avant de découvrir tous ces sujets réunis avec une grande cohérence dans les sagesses des peuples racines. La vie m'a fait éprouvé quelques rencontres de contraires, que les expériences vécues issues de ces cultures m'ont aider à harmoniser. L'écriture s'est présentée naturellement pour tisser des ponts entre les traditions venues d'ailleurs avec leurs passeurs d'ici, et nos vies d'ici et maintenant à travers mes livres. » Auteure et journaliste, facilitatrice, passeuse et initiatrice de ce Cercle, Frederika a publié *Sagesses d'ailleurs pour vivre aujourd'hui* (éd. Les Arènes/J'ai lu), *Ce que les peuples racines ont à nous dire de la santé des hommes et de la santé du monde* (éd. LLL), *101 façons de se reconnecter à la nature* (éd. Les Arènes), Et si la Terre nous parlait, huit principes de inspirés des peuples racines (éd. LLL).



**Eric Julien.** « Convaincu que c'est à la croisée des mondes que surgissent les possibles, j'ai contribué à créer l'Ecole pratique de la Nature et des Savoirs. Géographe des imaginaires, je tente de retrouver les fils ténus qui nous relient au vivant, et dont nous sommes les exilés. Pour cela, j'essaie de garder l'esprit curieux et vagabond. » Passeur de la tradition kagaba (kogi), Eric a été sauvé d'un œdème pulmonaire en Colombie en 1985 par les Kagabas. Depuis, il travaille avec son association Tchendukua à racheter leurs terres ancestrales dans la Sierra Nevada de Santa Marta pour sauvegarder leur mode d'existence. Auteur notamment de : *Le Chemin des neufs mondes*, et *Le chemin des pierres qui parlent*. Ecole pratique de la Nature et des Savoirs



**Innocent Yapi** «« J'ai grandi en Côte d'Ivoire sur les bords de la lagune d'Abidjan. Enfant, j'étais très bavard me disait ma mère. Je me souviens que j'aimais m'asseoir au pied des anciens à écouter la parole des contes et les silences. Mais c'est sur les bords de l'Ill à Strasbourg que j'ai eu la révélation du don mes ancêtres : la parole. Depuis lors, porté par la parole, pétri de mes deux cultures, j'ai appris à faire confiance aux contes et à l'art de conter aussi bien pour transmettre les enseignements des anciens que pour accompagner chacun avec amour, délicatesse et respect vers la beauté de son Être. » Yapi est artiste conteur et formateur aux arts de contes. Cie Les contes du Touraco vert



**Lorenza Garcia.** « Bercée depuis l'enfance par les légendes amérindiennes, la musique et les arts, c'est par le chant et les peintures de sable que le cours de ma vie a changé. En 1996, j'ai rencontré les Diné qui signifie « Le Peuple » en langue navajo ; ils ont accepté de m'initier à leur tradition. Au fil des années, j'ai compris qu'au-delà d'une manifestation artistique, leurs chants nous conduisent dans le monde mystérieux de la Beauté et de la guérison. Aujourd'hui, je partage ma vie entre la France et les Etats-Unis, pour transmettre, avec leur accord, leur vision du chant qui guérit la terre. »

Lorenza transmet dans ses ateliers de chants et de peintures de sable la philosophie Hozho, la beauté en langue navajo. Auteure, en 2024, de « Vingt ans auprès des Navajos », éd. Mama, du CD *La beauty*, et *Hope2you*, réalisatrice de « Le chant qui guérit la Terre », et « Navajo Songline ». Navajo-France

